

Waarom ook Nederlanders betrokken zijn bij het conflict in Palestina/Israël.

Aan het woord is de Joodse schrijver Amos Oz:

Het Europa dat de Arabieren heeft mishandeld, vernederd en onderdrukt door imperialisme, kolonialisme en uitbuiting, is hetzelfde Europa dat de Joden onderdrukt en vervolgd heeft, en uiteindelijk de Duitsers heeft toegestaan of geholpen hen uit alle uithoeken van het continent te verdrijven en hen bijna allemaal te vermoorden. De Arabieren beschouwen ons echter niet als een handjevol hysterische vluchtelingen, maar als een nieuwe, arrogante loot van het koloniale Europa, met moderne technologie en zijn uitbuiting, dat op sluwe wijze is teruggekeerd naar het Midden Oosten – ditmaal in zionistische vormgeving – om hen opnieuw uit te buiten en te verdrijven en te onderdrukken.

Terwijl wij in hen evenmin slachtoffers zien zoals wij zelf, geen broeders in het ongeluk, maar kozakken die pogroms houden, bloeddorstige antisemieten, nazi's in vormgeving: alsof onze Europese vervolgers hier in het Land Israël weer zijn opgedoken, een kafia op hun hoofd hebben gezet en hun snor hebben laten staan, maar onze zelfde oude moordenaars zijn, die alleen maar geïnteresseerd zijn in het doorsnijden van de keel van de Joden, gewoon voor de grap.

In het leven van zowel individuen als volken breken de ergste conflicten uit tussen twee vervolgd. Het is niet meer dan een vrome wens dat de vervolgd en de onderdrukten zich altijd verenigen in solidariteit en als één man naar de barricaden marcheren om gezamenlijk te strijden tegen hun wrede onderdrukker. In werkelijkheid worden twee kinderen van een mishandelende vader niet noodzakelijkerwijs bondgenoten, en hun gedeelde lot brengt hen niet altijd nader tot elkaar. Vaak ziet de een in de ander geen lotgenoot, maar juist het evenbeeld van hun gemeenschappelijke onderdrukker.

Een verhaal van liefde en duisternis, in Nederlandse vertaling (door Hilde Pach) verschenen in 2005 bij De Bezige Bij, Amsterdam.(pp. 423/424)

Willemien Keuning.